

| Principali informazioni sull'insegnamento | |
|--|----------------------|
| Titolo insegnamento | Storia Contemporanea |
| Anno Accademico | 2018-19 |
| Corso di studio | L-5 Filosofia |
| Crediti formativi | 9 |
| Denominazione inglese | Contemporary History |
| Obbligo di frequenza | si |
| Lingua di erogazione | italiano |

| Docente responsabile | Nome Cognome | Indirizzo Mail |
|-----------------------------|-----------------|--------------------------|
| | Ennio Corvaglia | ennio.corvaglia@uniba.it |

| Dettaglio credi formativi | Ambito disciplinare | SSD | Crediti |
|----------------------------------|---|----------|---------|
| | DLLS (Discipline letterarie, linguistiche e storiche) | M STO/04 | 9 |

| Modalità di erogazione | |
|-------------------------------|------------------|
| Periodo di erogazione | II semestre |
| Anno di corso | 2019 |
| Modalità di erogazione | Lezioni frontali |

| Organizzazione della didattica | |
|---------------------------------------|-----|
| Ore totali | 225 |
| Ore di corso | 63 |
| Ore di studio individuale | 162 |

| Calendario | |
|----------------------------|----------------|
| Inizio attività didattiche | 4 marzo 2019 |
| Fine attività didattiche | 31 maggio 2019 |

| Syllabus | Conoscenza della storia del '900: periodizzazione |
|-------------------------------------|---|
| Prerequisiti | |
| Risultati di apprendimento previsti | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Categorie interpretative del '900 • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> • <i>Autonomia di giudizio</i> Studio critico • <i>Abilità comunicative</i> Linguaggio corretto • <i>Capacità di apprendere</i> |
| Contenuti di insegnamento | |

| Programma | A. L. Caracciolo – A. Roccucci, <i>Storia contemporanea</i> , |
|------------------|---|
|------------------|---|

| | |
|--|---|
| | <p>Milano, Le Monnier 2017, pp. 172-674 e 719-743</p> <p>B. Dispensing with various essays on trasformations of contemporary democracies</p> <p>S. Fabbrini, Sdoppiamento. Una prospettiva nuova per l'Europa, Laterza 2017</p> |
| Testi di riferimento | |
| Note ai testi di riferimento | |
| Metodi didattici | |
| Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro) | Orale |
| Criteri di valutazione | |
| Altro | |